

TAI JA ¹

Taj₄ja₃ ²

Schrift	Name	Laut	Schrift	Name	Laut	Schrift	Name	Laut
A	a	a	L	l	l			
C	c	ts		lj	lj	S	s	ɛ
	ch	ts ^h	Ł	ł	ł	T	t	t
E	e	e	M	m	m		th	th
ɛ	ɛ	ɛ		mj	m ^j		tj	t ^j
Ə	ə	ə	N	n	n	U	u	u
F	f	f		nj	n ^j	W	w	w
H	h	h	Ɖ	ɲ	ɲ	V	v	v
I	i	i	O	o	o		vj	v ^j
J	j	j	Ɔ	ɔ	ɔ	X	x	x
K	k	k	P	p	p		xw	x ^w
	kh	k ^h		ph	p ^h		'	ʔ
	kw	k ^w		phj	p ^h			

¹ andere Bezeichnungen: Tai-Ya, Tai-Chung

² anderer Eigenname: Tai-Cung

Tonbezeichnungen ¹									
„Offene“ Silben ²						„Geschlossene“ Silben ³			
						kurz ⁴		lang ⁴	
Ton	ts.	Ton	ts.	Ton	ts.	Ton	ts.	Ton	ts.
-1	-1	-1	-3	-1	-5	-1	-3	-1	-5
-1	-2	-1	-4	-1	-6	-1	-4	-1	-6

¹ siehe unten Anmerkung 4

² „offen“: *nicht* auf [-k, -p, -t, -ʔ] endend

³ „geschlossen“: auf [-k, -p, -t, -ʔ] endend

⁴ betrifft den Silbenvokal; „lang“ = auch Diphthong

Anmerkungen:

1. Klassifikation: Tai-Kadai-Sprachen (Kra-Dai-Sprachen) > Kam-Tai-Sprachen > Be-Tai-Sprachen > Tai-Sprachen (Daisch) > Zentral-Südwest-Tai > Wenma-Südwest-Tai > Sapa-Südwest-Tai > Südwest-Tai > Nord-Südwest-Tai (Tai-P-Sprachen) (> Tai-Ja).
2. Status: Das Tai Ja hat als nur noch lokale Umgangssprache keinen offiziellen Status.
3. Verwendung: Die früher einmal verwendete Lanna-Schrift für das Tai Ja ist mangels schriftlicher Benutzung der Sprache außer Gebrauch (Quelle ④). Die hier wiedergegebene – weitgehend phonetische – Lateinschrift dient wohl nur noch sprachwissenschaftlichen Zwecken.
4. Tai Ja ist eine Tonsprache mit sechs Tönen, wie sie sich aus obiger Tabelle ergeben. Die Ziffern der Tonzeichen sind zur besseren Unterscheidung von den Fußnotenziffern tiefgestellt und **rot** gekennzeichnet.

Quellen:

- ① Wikipédia L'encyclopédie libre; https://fr.wikipedia.org/wiki/Tai_ya; 2019
- ② Wikipedia The Free Encyclopedia; https://en.wikipedia.org/wiki/Tai_Ya_language; 2019
- ③ Glottolog; <http://glottolog.org/resource/languoid/id/taiy1242>; 2019

④ Ethnologue – Languages of the World; 17th Edition (2014) by M. Paul Lewis, Gary F. Simons, and Charles D. Fennig;
<http://www.ethnologue.com/language/cuu>