

EKOKA-KUNG ¹

!Xūún ²

Schrift	Name	Laut	Schrift	Name	Laut	Schrift	Name	Laut
A	a	ʔa	l	i	ʔi		oqn	ɔ̃ ^ɕ
	aa	a:		ih	i̇	P	p	p
	ah	a̰		ii	i:		ph	p ^h
	ahn	ã̃		in	ĩ	S	s	s
	an	ã	K	k	ka	T	t	t
	aq	a ^ɕ		kh	k ^h		tc	tʃ
	aqn	ã ^ɕ		kx	kx̣'		tch	tʃ ^h ~tʃ ^h
B	b	be	L	l	el		tcx	tʃ ^ɕ
	bh	b ^h	M	m	ʔem		tc'	tʃ'
C	c	ʃe		'm	ʔm		th	t ^h
D	d	de		mb ⁴	m ^b -		tx	t ^ɕ
	dcx	dʃ ^ɕ '		mh	m ^h	U	u	u
	dh	d ^h	N	n	ʔen		uh	ṵ
	dj	dʒ		n ³	(^{ɔ̃} -)		un	ũ
	dj'	dʒ'		'n	ʔn		uq	u ^ɕ
	dx	dɕ		nd ⁴	n ^d -		uqn	u ^ɕ
E	e	ʔe		ng	ŋ; ^{ɔ̃} g ⁻⁴		uu	u:
	ee	e:		nh	n ^h	W	w	w
	eh	ḛ		ny	ɲ	X	x	x
G	g	ge	O	o	ʔo		x ³	(-ɕ, - ^ɕ)
	g ³	(^{ɔ̃} -)		oh	o̞	Y	y	j
	gh	g ^h		ohn	o̞ ^h	Z	z	z
H	h	ɦa		oo	o:		'	ʔ
	h ³	(- ^h , - ^h)		oq	o ^ɕ			

¹ andere Bezeichnungen: !Kung-Ekoka, Ekoka-!Xuun, West-!Xuun, West-Ju

² anderer Eigenname: !Xoān

³ in Verbindung mit Schnalzlauten siehe nachstehende Tabelle

⁴ nur im Wort- und Silbenanlaut von Lehnwörtern aus Bantusprachen

Schnalzlaute („clicks“) ¹

Dentale		Laterale		Alveolare		Palatale	
Schrift	Laut	Schrift	Laut	Schrift	Laut	Schrift	Laut
				!	!	‡	‡
lh	l ^h	llh	ll ^h	!h	! ^h	‡h	‡ ^h

Schnalzlaute („clicks“) ¹							
Dentale		Laterale		Alveolare		Palatale	
Schrift	Laut	Schrift	Laut	Schrift	Laut	Schrift	Laut
lkx	l̥kx̣'	llkx	ll̥kx̣'	!kx	!k̥x̣'	Ɂkx	Ɂk̥x̣'
lx	l̥x̣	llx	ll̥x̣	!x	!x̣	Ɂx	Ɂx̣
gl	g̥l	gll	g̥ll	g!	g̥!	gɁ	g̥Ɂ
glh	g̥lh	gllh	g̥llh	g!h	g̥!h	gɁh	g̥Ɂh
glkx	g̥lk̥x̣'	gllkx	g̥ll̥k̥x̣'	g!kx	g̥!k̥x̣'	gɁkx	g̥Ɂk̥x̣'
glx	g̥lx̣	gllx	g̥ll̥x̣	g!x	g̥!x̣	gɁx	g̥Ɂx̣
nl	ɲl	nll	ɲll	n!	ɲ!	nɁ	ɲɁ
'nl	ʔɲl	'nll	ʔɲll	'n!	ʔɲ!	'nɁ	ʔɲɁ
nlh	ɲlh	nllh	ɲllh	n!h	ɲ!h	nɁh	ɲɁh
nlhh	ɲlh̥h̥	nllhh	ɲllh̥h̥	n!hh	ɲ!h̥h̥	nɁhh	ɲɁh̥h̥
l'	ɲlʔ	ll'	ɲllʔ	l'!	ɲlʔ	Ɂ'	ɲɁʔ
l'h	ɲlh̥ʔ	ll'h	ɲllh̥ʔ	l'h!	ɲlh̥ʔ	Ɂ'h	ɲɁh̥ʔ

¹ siehe dazu unten Anmerkung 4

Anmerkungen:

1. Klassifikation: (Afrikanische Sprachen >) Khoisan-Sprachen > (*Kern-Khoisan-Sprachen* >) Kx'a-Sprachen (Ju-Hoan) > Ju-Kung (Ju-Sprachen) (> West-Ju-Kung).
2. Status: Das Ekoka-Kung hat als bloße regionale Umgangssprache keinen offiziellen Status.
3. Ein vokalischer Wortanlaut wird mit einem (unbezeichneten) Glottallaut [ʔ-] eingeleitet.
4. Man unterscheidet vier Arten von Schnalzlauten („clicks“):
 - a) einen dentalen: [l̥] (veraltet: [l̥] > c̥);
 - b) einen lateralen: [ll̥] (veraltet: [l̥] > x̥);
 - c) einen alveolaren: [!] (veraltet: [ç] > q̥);
 - d) einen palatalen: [Ɂ] (veraltet: > ɟ̥).
5. Ekoka-Kung ist eine Tonsprache mit (mindestens) drei Tönen:
 - a) einem Hochton [-1] (gekennzeichnet durch einen Akut > ́);
 - b) einem Tiefton [-1] (gekennzeichnet durch einen Gravis > ̀);
 - c) einem Mittelton [-1] (gekennzeichnet durch ein Makron > ̄ oder unbezeichnet).

Die Kennzeichnung der Töne unterbleibt meist.
Beim Zusammentreffen von Vokalen kann es außerdem zu steigenden bzw. fallenden Tönen kommen.

Quellen:

- ① Wikipedia The Free Encyclopedia; https://en.wikipedia.org/wiki/Ekoka_!Kung; 2018
- ② Glottolog: <http://glottolog.org/resource/languoid/id/kung1261>; 2018 (Nord-Zentral-Ju)
- ③ Ethnologue – Languages of the World; 17th Edition (2014) by M. Paul Lewis, Gary F. Simons, and Charles D. Fennig; <http://www.ethnologue.com/language/knw>