## ORAIBI-HOPI 1

## Orayvit Hopilàvayi <sup>2</sup>

Schrift		Name	Laut	Schrift		Name	Laut	Schrift		Name	Laut
	,		3	K	k	ka	k; <u>k</u> <sup>5</sup>		öy		œį
Α	а	a:	a~a~ɔ		k <sup>6</sup>		k <sup>j</sup> ~cj	Р	р	pε	p
	aa		a:		kw <sup>7</sup>		kw	Q	q	qα	<u>k</u> ~q
	aw		aŭ		ky		k <sup>j</sup> ~cj		qw <sup>7</sup>		$q^{w}$
	ay		aį	L	1	εl	1	R	r	εz	Z~Z~J~r
CH <sup>3</sup>	ch	cjε	cj	М	m	εm	m	S	S	ε <u>s</u>	S
Е	е	ε:	ε	N	n	εn	n	Т	t	<u>t</u> ε	<u>t</u> ~t <sup>j</sup>
	ee		ε:		ng		ŋ		ts		ts∼ts <sup>j</sup>
	ew		εŭ~eŭ		ngw <sup>7</sup>		$\mathfrak{y}^{\mathrm{w}}$	U	u	i:	i~w
	ey		eį		ngy		ŋ <sup>j</sup> ~ɲ		uu		<b>i</b> ː
G <sup>4</sup>	g	gε	g	0	0	o:	О		uw		u <u>u</u>
	gw <sup>4</sup>		$g^{\mathrm{w}}$		00		o:		uy		шį
Н	h	ha:	h		OW		oŭ	V	V	βε	β~v; -p*
1	i	i:	i~ı		oy		oį	W	W	wε	w
	ii		i:	Ö	ö	ø:	ø~œ	Υ	у	jε	j
	iw		i <u>u</u>		öö		œ:				
	iy		ij		öw		œň				

- <sup>1</sup> andere Bezeichnung: Dritte-Mesa-Hopi
- <sup>2</sup> anderer Eigenname: Hopílavayi
- teilweise Schreibweise für >k< vor >e, i< oder >ky<
- 4 nur in meist spanischen oder englischen Lehnwörtern und Eigennamen
- <sup>5</sup> vor >ö∢
- 6 vor >e, i
- <sup>7</sup> in Eigenwörtern nur noch von älteren Sprechern verwendet
- 8 meist vor Konsonanten und im Wortauslaut

## Anmerkungen:

- 1. Klassifikation: (Amerindische Sprachen > Makro-Penuti-Sprachen > *Tano-Aztekische Sprachen* >) Uto-Aztekisch > Nord-Uto-Aztekisch (> Hopi).
- 2. Status: Das Oraibi-Hopi hat als kaum noch gesprochene Umgangssprache keinen offiziellen Status; es gibt iedoch Wiederbelebungsversuche.
- 3. Zur lautlichen Trennung von Di- und Triphthongen, insbesondere bei Zusammensetzungen, wird ein Punkt >-.-< dazwischengeschoben (z.B.: >kuk.wuwàage<).
- 4. Die Wortbetonung liegt in zweisilbigen Wörtern auf der ersten Silbe, in mehrsilbigen Wörtern auf der ersten Silbe, wenn diese einen langen Vokal enthält oder geschlossen ist, andernfalls auf der zweiten Silbe.
- 5. Oraibi-Hopi ist eine Tonsprache mit zwei Tönen:
  - a) einem mitteleren Hochton [-1] (unbezeichnet oder durch einen Akut > ´‹ gekennzeichnet);
  - b) einem fallenden Ton [-\] (gekennzeichnet durch einen Gravis >,∢).

## Quellen:

- Simon Ager, Omniglot a guide to written languages; http://www.omniglot.com/writing/hopi.htm; 2017
- ② Wikipedia The Free Encyclopedia; https://en.wikipedia.org/wiki/Hopi language; 2017
- ③ Hopi Pronunciation and Spelling Guide; http://www.native-languages.org/hopi\_guide.htm; 2017
- Wikipédia L'encyclopédie libre; https://fr.wikipedia.org/wiki/Hopi\_(langue); 2017

- Wikipedia La enciclopedia libre; https://es.wikipedia.org/wiki/ldioma\_hopi; 2017
- © David Leedom Shaul, Language Planning at Hopi; in: István Fodor, Claude Hagège, Language Reform: History and Future = La Réforme des Langues = Sprachreform, Vol. V; Hamburg 1990
- ② Glottolog: http://glottolog.org/resource/languoid/id/hopi1249; 2017
- Ethnologue Languages of the World; 17<sup>th</sup> Edition (2014) by M. Paul Lewis, Gary F. Simons, and Charles D. Fennig; 
  <a href="http://www.ethnologue.com/language/hop">http://www.ethnologue.com/language/hop</a>