

M B U M ¹

Mbúm

Schrift	Name	Laut	Schrift	Name	Laut	Schrift	Name	Laut
A	a	aˀ		ī	i:	Ɔ	ɲ	ɲeˀ
	ā	a:		ĩ	ĩ	O	o	oˀ
	ã	ã	J	j	ʒeˀ		ō	o:
B	b	beˀ	K	k	kaˀ	P	p	peˀ
Ɓ	ɓ	ɓeˀ		kp		R	r	reˀ
D	d	deˀ	L	l	leˀ	S	s	seˀ
Ɖ	ɗ	ɗeˀ	M	m	meˀ	T	t	teˀ
E	e	eˀ		mb ³	^m b	U	u	uˀ
	ē	e:		mv ³	^m v		ū	u:
F	f	feˀ	N	n	neˀ		ũ	ũ
Ƒ	ɸ	ɸeˀ		nd ³	ⁿ d	V	v	veˀ
G	g	geˀ		ng ³	ⁿ g	W	w	waˀ
	gb	ɡb̄		ngb ³	ⁿ ɡb̄	Y	y	jeˀ
H	h	haˀ		nj ³	ⁿ ʒ			
I	i	iˀ	NY	ny	ɲeˀ			

¹ andere Bezeichnungen: Süd-Mbum, Buna

³ im Silbenanlaut

² siehe unten Anmerkung 4

Anmerkungen:

1. Klassifikation: (Afrikanische Sprachen >) Niger-Kordofanisch > Niger-Kongo-Sprachen > Atlantik-Kongo-Sprachen > Volta-Kongo-Sprachen > Nord-Volta-Kongo-Sprachen > Adamawa-Ubangi-Sprachen > Adamawa-Sprachen > Mbum-Day > Mbum-Sprachen (Mbum-Mundang).
2. Status: Mbum hat als regionale Umgangssprache nirgends einen offiziellen Status.
3. Die Namen der Buchstaben sind nicht gesichert.
4. Der Laut [ɸ] wird in Quelle ① als „labiodental flap“ bzw. „vibrant“ bezeichnet.
5. Mbum ist eine Tonsprache mit einem Hochton [-ˀ] (gekennzeichnet mit ˀˀ) und einem Tiefton [-ˁ] (gekennzeichnet mit ˁˁ). Auf langen Vokalen gibt es noch einen fallenden Ton [-ˁ] (gekennzeichnet mit ˁˀ), der sich genau genommen aus diesen beiden Tönen zusammensetzt.

Quellen:

- ① <http://starling.rinet.ru/cgi-bin/response.cgi?root=config&morpho=0&basename=/data/typol/typology&first=1&off=&text> (Nr. 297); 2014
- ② Claude Hagège, La Traduction des Écritures en langue Mbum; in: István Fodor, Claude Hagège, Language Reform: History and Future = La Réforme des Langues = Sprachreform, Vol. II; Hamburg 1983
- ③ Wikipedia Die freie Enzyklopädie; <http://de.wikipedia.org/wiki/Mbum>; 2014
- ④ Wikipedia The Free Encyclopedia; http://en.wikipedia.org/wiki/Mbum_language; 2014